



ESCAPADE À MILAN

DU

8 au 11 décembre 2024

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

Départ en bus de Monaco le matin

Visite de "Munch, le cri intérieur" au Palazzo Reale dans l'après-midi.

À l'occasion du 80e anniversaire de sa mort, le Palazzo Reale et Arthemisia, en collaboration avec le musée MUNCH, présentent un événement culturel prestigieux, une grande exposition monographique consacrée à l'un des artistes les plus aimés et les plus populaires du siècle dernier : Edvard Munch.

Tout au long de sa carrière artistique, Edvard Munch a

exploré des questions d'une importance existentielle permanente et a remis en question les expressions de l'art. Dans cette exposition complète, l'art de Munch sera exploré de 1880 jusqu'à sa mort en 1944.

L'exposition comprend 100 œuvres, dont des peintures, des dessins et des gravures, toutes issues du musée MUNCH.



Dîner Da Bice

Le restaurant a été fondé en 1939 par Beatrice Mungai, connue sous le nom de Bice, née en 1901 dans une famille de paysans et venue à Milan pour ouvrir sa première osteria. Devenu un repère pour le Milan du monde du show-business, football, mode, édition et finance, son nom s'est exporté au-delà des océans. La fondatrice est décédée en 1996 et le restaurant est aujourd'hui dirigé par ses petites-filles, Roberta et Beatrice Ruggeri, et par Vincenzo Mazzone, chef cuisinier depuis les années 1980.

LUNDI 9 DÉCEMBRE

Journée libre (suggestions de visites à venir)

18h: visite de la collection de tableaux de M. Vittorio Giulini et cocktail, suivie d'un dîner.

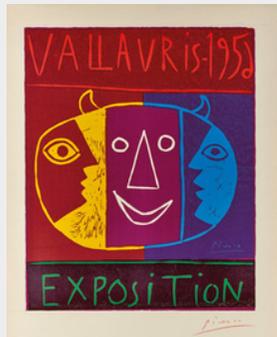


MARDI 10 DÉCEMBRE

Matin: visite de "Picasso l'étranger" au Palazzo Reale

Tout a été écrit sur Picasso, pourrait-on dire. Aucun autre artiste n'a suscité autant de débats, de controverses, de passions. Mais combien savent les obstacles auxquels le jeune génie a dû faire face lorsqu'il est arrivé à Paris en 1900 sans parler un mot de français ?

L'exposition Picasso l'étranger présente plus de 90 œuvres de l'artiste, ainsi que des documents, des photographies, des lettres et des vidéos, et propose une nouvelle interprétation audacieuse de l'artiste, en abordant des questions urgentes de notre époque. Grâce à une approche pluridisciplinaire et à des recherches extraordinaires dans les archives de la police française et du musée Picasso à Paris, Annie Cohen-Solal révèle cette histoire fascinante à partir de nombreux documents inédits. L'idée originale du projet revient à Annie Cohen-Solal, commissaire scientifique de l'exposition avec le commissariat spécial de Cécile Debray, présidente du MNPP.



Déjeuner et après-midi libres

19h30: La Forza del destino de Giuseppe Verdi

Avec Anna Netrebko, Ludovic Tézier et Jonas Kaufmann

Riccardo Chailly inaugure la Saison 2024/2025 avec une nouvelle production de *La Forza del destino*, son neuvième titre de Verdi à la Scala, mis en scène par Leo Muscato et, une fois de plus, une distribution d'un prestige extraordinaire.

Opéra dramatiquement complexe, né en 1862 à Saint-Petersbourg et arrivé dans sa version définitive à la Scala en 1869 avec la création de la célèbre Sinfonia, *La Forza del destino* offre quelques-unes des mélodies les plus mémorables de Verdi. Elle n'a pas été à l'affiche depuis la saison du centenaire de Verdi en 2001, lorsqu'elle a été présentée à la Scala par les ensembles du théâtre Mariinsky de Saint-Petersbourg, mais l'orchestre et le chœur de la Scala ne l'ont pas interprétée depuis 1999.

Dîner à La Galleria à l'issue de la représentation.

MERCREDI 11 DÉCEMBRE

Check out et retour

1700 € par personne pour 2 personnes en chambre double Classic / 1850 € en chambre double Deluxe

2300 € pour 1 personne en chambre Classic / 2600 € en chambre Deluxe

Sont inclus: le transport, l'hébergement à l'hôtel Manzoni 4* et petit déjeuner buffet, visites, place au parterre à la Scala, cocktail et dîners.